

E.1S: EL PLAN DE LECCIÓN

Título	El intercambio de los animales
Asignatura	Economía
Nivel	K-5
Duración	2-4 horas
Propósito	Los estudiantes exploran <i>Mundos de Mestizaje</i> y exploran la diferencia entre los animales domesticados y los animales salvajes para identificar como los animales domesticados afectan el ambiente, el suministro/seguridad alimentario y la vida colonial.
Preguntas guía	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuáles animales ves en el fresco? ¿Son animales domesticados o salvajes? 2. ¿Cómo se introdujeron los animales en las Américas? 3. ¿Cuál fue el efecto de los animales introducidos en las Américas por los españoles?
Valores	La exploración, la comunicación
Materiales y Recursos	Un tour virtual del fresco; la guía de imágenes; Ejercicio 1 La exploración de los animales; Ejercicio 2 El mapa del intercambio de los animales; la guía para tomar apuntes; Ejercicio 3 El resumen de los animales-una actividad de escritura.
Actividades	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guíe a los estudiantes en un tour virtual del fresco y pídale identificar todos los animales en el fresco. Los estudiantes usan Ejercicio 1 para documentar sus listas. Con los estudiantes, repase la diferencia entre un animal domesticado y un animal salvaje. 2. Los estudiantes utilizan su conocimiento previo sobre los animales para decidir si los animales eran domesticados o salvajes. Los estudiantes toman nota sobre si se utilizaron los animales para la comida, el trabajo o si vivían como animales salvajes. 3. Los estudiantes tienen tiempo para trabajar individualmente y entonces, trabajando en grupos, discuten sus respuestas. Si los estudiantes no están de acuerdo sobre sus respuestas, pueden utilizar otros recursos para buscar las soluciones.

-
4. Como una clase, los estudiantes discuten los animales en el fresco.
 5. Los estudiantes se enfocan en cómo los animales de otras partes del mundo fueron introducidos en las Américas y investigan el viaje geográfico de: caballos, cerdos, ovejas, las cabras y las reses.
 6. Los estudiantes utilizan mapas del mundo para documentar el viaje de los animales a las Américas.
 7. Como una clase, los estudiantes mapean el viaje con bramantes y tachuelas en el mapa.
 8. Los estudiantes leen sobre la introducción de cerdos, ovejas, burros, caballos, gallinas y reses y estudian el efecto de los cuatro animales introducidos en las Américas por los españoles.
 9. Los estudiantes usan la guía para tomar apuntes para sacar nueva información sobre los animales.
 10. Con Ejercicio 3, los estudiantes escriben una oración sumaria sobre la historia de cada animal en las Américas.
 11. Extensión: Los estudiantes investigan y escriben un reporte corto sobre los guajalotes. Los estudiantes pueden incluir la información siguiente: la región donde los guajalotes fueron domesticados (México), el grupo que domesticó los guajalotes (los aztecas), el grupo que introdujo los guajalotes a Europa (los españoles), el significado de los guajalotes a Europa y el asentimiento subsecuente de la Costa Este por los británicos (una fuente de comida).

Evaluación

Compartir los resultados del plan con el NHCC; evaluación formativa y sumativa (e.g. Edutopia; CRLT); las herramientas de las evaluaciones del estado.

Animal Exploration Sheet

Name: _____

Animal Name with Sketch	Domesticated	Wild	Was the Animal used for food?	Did the Animal do work?



World Map - Animal Exchange Geography

Directions:

Use a variety of sources to learn more about the animals brought to the Americas by explorers. Write information about the historical journey of each animal in the boxes.

Horses
Date introduced to the Americas _____

Sheep
Date introduced to the Americas _____

Cattle
Date introduced to the Americas _____

Pigs
Date introduced to the Americas _____

Donkeys
Date introduced to the Americas _____

Chickens
Date introduced to the Americas _____

Directions:

Use your notes to write a sentence summarizing the journey for the animals listed.

Animal	Summary Sentence
Horses Present in mural?	
Sheep Present in mural?	
Cattle Present in mural?	
Pigs Present in mural?	
Donkeys Present in mural?	
Chickens Present in mural?	