

W.4s: EL PLAN DE LECCIÓN

Título

Las imágenes del fresco y haiku

Área(s) de contenido

Escribir

Grado/Nivel

K-5

Duración

Una hora

Propósito

Después de explorar el fresco, los estudiantes seleccionan una imagen y hacen conexiones entre las imágenes y el texto escrito por escribir un haiku que conecta los temas de la naturaleza y las imágenes del fresco.

Preguntas guía

1. ¿Cuáles elementos de la naturaleza ves en el fresco?
2. ¿Qué y cómo es la relación entre las imágenes y el texto escrito?
3. ¿Cómo se puede utilizar haiku para contar una historia y describir una imagen?

Valores

La creatividad, la imaginación, hacer conexiones

Materiales y recursos

[Un tour virtual del fresco](#); [la guía de imágenes](#); imágenes NW6, NW16, NW10, NW19, SW12, SW13, SW20, SE 12 y SE16; los cuadernos y lápices; lápices y marcadores de color; Ejercicio 1: ejemplos de imágenes; Ejercicio 2: ejemplos de haiku; Los recursos adicionales

Actividades

1. Guíe a los estudiantes en un tour virtual del fresco. ¿Qué ven?
Pida a los estudiantes que usen los cinco sentidos (La vista, el olfato, el oído, el gusto, el tacto) para imaginar lo que está ocurriendo en algunas de las imágenes. En grupos, los estudiantes comparten sus pensamientos y observaciones.
-
-

-
-
2. Con Ejercicio 1: ejemplos de imágenes, cree y presente las imágenes en una presentación de diapositivas. Haga que cada estudiante elija una de las imágenes que le interese más.
 3. En una hoja de papel, haga que los estudiantes escriban las palabras o frases que describen la imagen que seleccionaron. Recuérdeles pensar en los cinco sentidos.
 4. Después, usando las descripciones en [la guía de imágenes](#), enséñeles sobre cada imagen en Ejercicio 1: ejemplos de imágenes. Haga que escriban las palabras claves que escuchan. Además, haga que escriban las palabras relacionadas a la naturaleza que escuchan. Como una clase, considere como las imágenes en el fresco representan la naturaleza.
 5. Discuta la historia y el significado de haiku. Enseñe la conexión entre las imágenes y el texto escrito y como los dos se juntan en el arte de haiku, con referencia específica a la naturaleza. Vea los recursos adicionales para apoyo.
 6. Enseñe a los estudiantes cómo identificar y contar las sílabas en una palabra. Muéstrelas los ejemplos de haiku en Ejercicio 2. Como una clase, usando “Ejemplo I” de Matsuo Bashō, haga que los estudiantes den palmadas o toquen el pie mientras cuentan las sílabas de cada palabra. Hágalo otra vez con un haiku diferente de Ejercicio 2. Vea <https://www.kidzone.ws/poetry/haiku1.htm> para una actividad que enseña las sílabas.
 7. Mirando a la imagen que eligieron del fresco, pida a los estudiantes que escriban un haiku. Deben pensar en las palabras y frases que escribieron antes sobre la imagen y lo que aprendieron sobre las imágenes de las descripciones.
 8. Después, los estudiantes ilustran sus haikus, pensando en los símbolos diferentes en la imagen sobre la cual escribieron.
 9. “Publique” los haikus de los estudiantes por ponerlos en las paredes. Como una clase, haga un paseo por la galería, permitiendo a que cada estudiante leer sus haikus en voz alta.

Evaluación

[Feedback: Complete esta encuesta para compartir sus comentarios sobre este plan de lección](#); evaluación formativa y sumativa (e.g. [Edutopia](#); [CRLI](#)); las herramientas de las evaluaciones del estado.

Ejercicio 1 Ejemplos de imágenes



Bison of Altamira (NW16)



Mexican Coat of Arms (NW10)



The Ant (SW20)



Foods of the Americas (NW19)



Quinto Sol (SW8)



Corn (SW13)



Jaguar Warrior (SW12)



Horno oven (SE16)



Female Figure with Basket (SE12)



Bowl of Colorful Potatoes (NC2)

Recursos adicionales

“Ejemplos de Haiku”

<https://www.tallerdeescritores.com/ejemplos-de-haiku>

“Haiku The World’s Shortest Poem.” *Web Japan*. 02 February 2016.

https://www.youtube.com/watch?v=3ip_JgdqB1Y&feature=emb_rel_pause

“Haiku.” *Poets.org*.

<https://poets.org/glossary/haiku>

“Haiku (or hokku).” *Poetry Foundation*.

<https://www.poetryfoundation.org/learn/glossary-terms/haiku-or-hokku>

“Bashō.” *Poetry Foundation*.

<https://www.poetryfoundation.org/poets/basho>

Guenther, Leanne. “Haiku.” *Kid Zone*.

<https://www.kidzone.ws/poetry/haiku.htm>

Ejercicio 2 Ejemplos de haiku

Ejemplo I:

Noche sin luna.
La tempestad estruja
los viejos cedros.

de Matsuo Bashō

Fuente: <https://www.tallerdeescritores.com/ejemplos-de-haiku>

Ejemplo II:

Corté una rama
y clareó mejor
por la ventana.

de Masaoke Shiki

Fuente: <https://www.tallerdeescritores.com/ejemplos-de-haiku>

Ejemplo III:

Al Fuji subes
despacio —pero subes,
caracolito.

de Kobayashi Issa

Fuente: <https://www.tallerdeescritores.com/ejemplos-de-haiku>

Ejemplo IV:

tiembla el rocío
y las hojas moradas
y un colibrí

de Mario Benedetti

Fuente: <https://www.tallerdeescritores.com/ejemplos-de-haiku>